

**Anexa 5 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul
Universității Naționale de Arte din București**

REFERAT DE APRECIERE

**asupra concursului pentru ocuparea posturilor
didactice de asistent universitar**

(se completează pentru fiecare dintre candidații înscriși la concurs)

Subsemnatul _____,
gradul didactic _____, Instituția _____,
Departamentul _____, numit referent (președinte/membru) la
concursul pentru ocuparea postului de _____ poziția _____,
Disciplina _____

Departamentul _____,
Facultatea _____, în cadrul Universității Naționale de Arte
din București, prin Decizia Rectorului Universității Naționale de Arte din București nr. _____ din data
de _____, în urma evaluării datelor prezentate în dosarul de concurs și a probelor susținute
de către candidatul _____,
am evaluat după cum urmează:

I. EVALUAREA PROBEI SCRISE:

Nota obținută _____

II. EVALUAREA PROBEI PRACTICE – PRELEGERE DIDACTICĂ:

- **Capacitatea de comunicare** _____
- **Cunoștințele în domeniu** _____
- **Prezentarea temei cursului** _____

Nota obținută _____

**III.1. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE SPECIFICE UNIVERSITĂȚII
(CRITERIUL CANTITATIV) – minim 20 de puncte**

Se are în vedere fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Candidatul **îndeplinește/nu îndeplinește** criteriile pentru ocuparea postului.

În cazul neîndeplinirii criteriilor se vor menționa neconformitățile:

Punctajul stabilit de referent este _____ puncte

**III.2. EVALUAREA ACTIVITĂȚII DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE ȘI DE CREAȚIE
ARTISTICĂ (CRITERIUL CALITATIV)**

A. Relevanța și impactul rezultatelor științifice /artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

B. Capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători)

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

C. Competențele didactice

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

D. Capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice și de creație artistică

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

E. Capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural- artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

F. Capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

G. Experiența profesională în alte instituții

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

Nota obținută proba III _____

IV. EVALUAREA PRELEGERII PUBLICE

a) Aprecieri asupra conținutului temei prezentate, a metodelor și mijloacelor folosite în expunere .

b) Abilități de comunicare ale candidatului

c) Aprecieri asupra răspunsului candidatului la întrebările adresate de către membrii comisiei

Nota probei _____

NOTA FINALĂ , obținută de către candidat este _____

În urma evaluării candidatului _____, înscris la concurs pentru postul de _____, poziția _____, Departamentul _____, Facultatea _____, prin ierarhizarea rezultatelor candidaților (dacă este cazul), acesta ocupă poziția _____ și propun **ocuparea/ neocuparea** postului pentru care a candidat.

Data _____

Semnătura membrului comisiei

REFERAT DE APRECIERE

asupra concursului pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar

(se completează pentru fiecare dintre candidații înscriși la concurs)

Subsemnatul _____,
gradul didactic _____, Instituția _____,
Departamentul _____, numit referent (președinte/membru) la
concursul pentru ocuparea postului de _____ poziția _____,
Disciplina _____

Departamentul _____,
Facultatea _____, în cadrul Universității Naționale de Arte
din București, prin Decizia Rectorului Universității Naționale de Arte din București nr. _____ din data
de _____, în urma evaluării datelor prezentate în dosarul de concurs și a probelor susținute
de către candidatul _____,
am evaluat după cum urmează:

III. EVALUAREA PROBEI SCRISE:

Nota obținută _____

IV. EVALUAREA PROBEI PRACTICE – PRELEGERE DIDACTICĂ:

- Capacitatea de comunicare _____
- Cunoștințele în domeniu _____
- Prezentarea temei cursului _____

Nota obținută _____

**III.1. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE SPECIFICE UNIVERSITĂȚII
(CRITERIUL CANTITATIV) – minim 40 de puncte**

Se are în vedere fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Candidatul **îndeplinește/nu îndeplinește** criteriile pentru ocuparea postului.

În cazul neîndeplinirii criteriilor se vor menționa neconformitățile:

Punctajul stabilit de referent este _____ puncte

**III.2. EVALUAREA ACTIVITĂȚII DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE ȘI DE CREAȚIE
ARTISTICĂ (CRITERIUL CALITATIV)**

A. Relevanța și impactul rezultatelor științifice /artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

B. Capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători)

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

C. Competențele didactice

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

*D. Capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul
economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice și de creație artistică*

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

E. Capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural- artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

F. Capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

G. Experiența profesională în alte instituții

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

Nota obținută proba III _____

IV. EVALUAREA PRELEGERII PUBLICE

a) Aprecieri asupra conținutului temei prezentate, a metodelor și mijloacelor folosite în expunere .

b) Abilități de comunicare ale candidatului

c) Aprecieri asupra răspunsului candidatului la întrebările adresate de către membrii comisiei

Nota probei _____

NOTA FINALĂ , obținută de către candidat este _____

În urma evaluării candidatului _____, înscris la concurs pentru postul de _____, poziția _____, Departamentul _____, Facultatea _____, prin ierarhizarea rezultatelor candidaților (dacă este cazul), acesta ocupă poziția _____ și propun **ocuparea/ neocuparea** postului pentru care a candidat.

Data _____

Semnătura membrului comisiei

REFERAT DE APRECIERE

asupra concursului pentru ocuparea posturilor didactice de conferențiar/profesor universitar

(se completează pentru fiecare dintre candidații înscriși la concurs)

Subsemnatul _____,
gradul didactic _____, Instituția _____,
Departamentul _____, numit referent (președinte/membru)
la concursul pentru ocuparea postului de _____ poziția _____,
Disciplina _____

Departamentul _____,
Facultatea _____, în cadrul Universității Naționale de Arte
din București, prin Decizia Rectorului Universității Naționale de Arte din București nr. _____ din data
de _____, în urma evaluării datelor prezentate în dosarul de concurs și a probelor susținute
de către candidatul _____,
am evaluat după cum urmează:

I.1. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE SPECIFICE UNIVERSITĂȚII (CRITERIUL CANTITATIV) minim _____ de puncte (conferențiar)/ minim _____ de puncte (profesor)

Se are în vedere fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Candidatul **îndeplinește/nu îndeplinește** criteriile pentru ocuparea postului.

În cazul neîndeplinirii criteriilor se vor menționa neconformitățile:

Punctajul stabilit de referent este _____ puncte

I.2. EVALUAREA ACTIVITĂȚII DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE ȘI DE CREAȚIE ARTISTICĂ (CRITERIUL CALITATIV)

A. Relevanța și impactul rezultatelor științifice /artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

B. Capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători)

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

C. Competențele didactice

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

D. Capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice și de creație artistică

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

E. Capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural-artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

F. Capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

G. Experiența profesională în alte instituții

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu de lucrări)

Nota obținută proba I _____

II. EVALUAREA PRELEGERII PUBLICE

a) Aprecieri asupra conținutului temei prezentate, a metodelor și mijloacelor folosite în expunere .

b) Abilități de comunicare ale candidatului

c) Aprecieri asupra răspunsului candidatului la întrebările adresate de către membrii comisiei

Nota probei _____

NOTA FINALĂ , obținută de către candidat _____

Data _____

Semnătura membrului comisiei
