**Anexa 4 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul Universității Naționale de Arte din București**

**FIŞA** **DE** **VERIFICARE**

**A** **ÎNDEPLINIRII** **STANDARDELOR** **MINIMALE**

**pentru** **ocuparea** **posturilor** **didactice** **de** **asistent** **universitar**

**(discipline artistice)**

**I.** **DATE** **DESPRE** **CANDIDAT**

NUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, PRENUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CNP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, postul pentru care candidează \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

poziţia în Statul de funcţii\_\_\_\_\_\_\_ Departamentul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, gradul didactic actual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Departamentul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Universitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data numirii în funcţia actuală \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**II.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREA** **CONDIŢIILOR** **DE** **CONCURS**

**1.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***licenţă*** ***şi*** ***masterat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia de învăţământ superior şi facultatea absolvită | Domeniul | Perioada | Titlul acordat |
|  |  |  |  |  |

**2.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***doctorat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare de doctorat | Domeniul | Perioada | Titlul ştiinţific acordat |
|  |  |  |  |  |

**3.** ***Studii*** ***şi*** ***burse*** ***postdoctorale***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare | Domeniul | Perioada | Obs. |
|  |  |  |  |  |

**4.** ***Pregătire psihopedagogică***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia | Domeniul | Perioada | Nivelul |
|  |  |  |  |  |

**III.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREASTANDARDELOR** **MINIMALE** **ALE** **UNIVERSITĂȚII**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicator** | **Denumirea** **indicatorului** | **Punctaj** | **Elementul** **pe** **care** **se** **acordă** **punctajul** | **Punctaj** **realizat** **de** **candidat** |
| I 1 | Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional | 4 | Pe eveniment expoziţional |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I1 | | | |  |
| I 2 | Eveniment expozițional personal, de nivel național | 4 | Pe eveniment expoziţional |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I2 | | | |  |
| I 3 | Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local | 2 | Pe eveniment expoziţional |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I3 | | | |  |
| I 4 | Premii la concursuri internaționale jurizate | 6 | Pe premiu |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I4 | | | |  |
| I 5 | Premii la concursuri naționale jurizate | 4 | Pe premiu |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I5 | | | |  |
| I 6 | Participarea la proiecte de cercetare | 8 | Pe proiect |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I6 | | | |  |
| I 7 | Lucrări ştiinţifice publicate în reviste de specialitate cotate CNCS şi / sau indexate în baza de date internaţionale sau în volume colective | 2 | Pe articol |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL I7 | | | |  |

**Punctajul minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20** **de puncte,** nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menţionate sunt reale şi se referă la propria mea activitate profesională şi ştiinţifică.

|  |  |
| --- | --- |
| Data *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Semnătură candidat *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**FIŞA** **DE** **VERIFICARE**

**A** **ÎNDEPLINIRII** **STANDARDELOR** **MINIMALE**

**pentru** **ocuparea** **posturilor** **didactice** **de** **asistent** **universitar (discipline teoretice)**

**I.** **DATE** **DESPRE** **CANDIDAT**

NUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, PRENUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CNP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, postul pentru care candidează \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

poziţia în Statul de funcţii\_\_\_\_\_\_\_ Departamentul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, gradul didactic actual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Departamentul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Universitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data numirii în funcţia actuală \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**II.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREA** **CONDIŢIILOR** **DE** **CONCURS**

**1.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***licenţă*** ***şi*** ***masterat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia de învăţământ superior şi facultatea absolvită | Domeniul | Perioada | Titlul acordat |
|  |  |  |  |  |

**2.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***doctorat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare de doctorat | Domeniul | Perioada | Titlul ştiinţific acordat |
|  |  |  |  |  |

**3.** ***Studii*** ***şi*** ***burse*** ***postdoctorale***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare | Domeniul | Perioada | Obs. |
|  |  |  |  |  |

**4.** ***Pregătire psihopedagogică***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia | Domeniul | Perioada | Nivelul |
|  |  |  |  |  |

**III.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREASTANDARDELOR** **MINIMALE** **ALE** **UNIVERSITĂŢII**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicator** | **Denumirea** **indicatorului** | **Punctaj** | **Elementul** **pe** **care** **se** **acordă punctajul** |
| I 1 | Articole ştiinţifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baze de date internaţionale | 4 | Pe articol |
| I 2 | Capitole de cărţi | 4 | Pe capitol |
| I 3 | Studii publicate în volume colective (acte ale unor conferinţe internaţionale sau naţionale, volume cu mai mulţi autori, cataloage ştiinţifice de expoziţii etc.) | 4 | Pe studiu |
| I 4 | Recenzii de carte / cronici de expoziţii în publicaţii specializate sau publicaţii de cultură | 2 | Pe recenzie / cronică |
| I 5 | Participarea la proiecte de cercetare | 8 | Pe proiect |
| I 6 | Traduceri de texte fundamentale în disciplina candidatului | 2 | Pe traducere |
| I 7 | Activităţi de curatoriat / comisariat expoziţii | 6 | Pe activitate |

**Punctajul** **minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20 de** **puncte,** nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menţionate sunt reale şi se referă la propria mea activitate profesională şi ştiinţifică.

|  |  |
| --- | --- |
| Data *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Semnătură candidat *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**FIŞA** **DE** **VERIFICARE**

**A** **ÎNDEPLINIRII** **STANDARDELOR** **MINIMALE**

**pentru** **ocuparea** **posturilor** **didactice** **de** **lector** **universitar (discipline artistice)**

**I.** **DATE** **DESPRE** **CANDIDAT**

NUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, PRENUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CNP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, postul pentru care candidează \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

poziţia în Statul de funcţii\_\_\_\_\_\_\_ Departamentul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, gradul didactic actual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Departamentul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Universitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data numirii în funcţia actuală \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**II.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREA** **CONDIŢIILOR** **DE** **CONCURS**

**1.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***licenţă*** ***şi*** ***masterat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia de învăţământ superior şi facultatea absolvită | Domeniul | Perioada | Titlul acordat |
|  |  |  |  |  |

**2.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***doctorat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare de doctorat | Domeniul | Perioada | Titlul ştiinţific acordat |
|  |  |  |  |  |

**3.** ***Studii*** ***şi*** ***burse*** ***postdoctorale***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare | Domeniul | Perioada | Obs. |
|  |  |  |  |  |

**4.** ***Pregătire psihopedagogică***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia | Domeniul | Perioada | Nivelul |
|  |  |  |  |  |

**III.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREASTANDARDELOR** **MINIMALE** **ALE** **UNIVERSITĂŢII**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicator** | **Denumirea** **indicatorului** | **Punctaj** | **Elementul** **pe** **care** **se** **acord**ă **punctajul** |
| I1 | Cărţi de autor, publicate la edituri recunoscute CNCS | 10 | Pe carte |
| I2 | Lucrări ştiinţifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baza de date internaționale sau în volume colective | 4 | Pe articol |
| I3 | Cataloage de expoziţie personală | 10 | Pe catalog |
| I4 | Eveniment expoziţional personal, de nivel internaţional | 8 | Pe eveniment expoziţional |
| I5 | Eveniment expoziţional de grup, de nivel internaţional | 4 | Pe eveniment expoziţional |
| I6 | Eveniment expoziţional cu caracter retrospectiv, de nivel naţional / local | 8 | Pe eveniment expoziţional |
| I7 | Eveniment expoziţional personal, de nivel naţional / local | 4 | Pe eveniment expoziţional |
| I8 | Eveniment expoziţional de grup, de nivel naţional / local | 2 | Pe eveniment expoziţional |
| I9 | Participarea la proiecte de cercetare | 10 | Pe proiect |

**Punctajul minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **40 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menţionate sunt reale şi se referă la propria mea activitate profesională şi artistică.

|  |  |
| --- | --- |
| Data *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Semnătură candidat *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**FIŞA** **DE** **VERIFICARE**

**A** **ÎNDEPLINIRII** **STANDARDELOR** **MINIMALE**

**pentru** **ocuparea** **posturilor** **didactice** **de** **lector** **universitar (discipline teoretice)**

**I.** **DATE** **DESPRE** **CANDIDAT**

NUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, PRENUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CNP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, postul pentru care candidează \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

poziţia în Statul de funcţii\_\_\_\_\_\_\_ Departamentul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, gradul didactic actual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Departamentul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Universitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data numirii în funcţia actuală \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**II.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREA** **CONDIŢIILOR** **DE** **CONCURS**

**1.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***licenţă*** ***şi*** ***masterat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia de învăţământ superior şi facultatea absolvită | Domeniul | Perioada | Titlul acordat |
|  |  |  |  |  |

**2.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***doctorat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare de doctorat | Domeniul | Perioada | Titlul ştiinţific acordat |
|  |  |  |  |  |

**3.** ***Studii*** ***şi*** ***burse*** ***postdoctorale***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare | Domeniul | Perioada | Obs. |
|  |  |  |  |  |

**4.** ***Pregătire psihopedagogică***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia | Domeniul | Perioada | Nivelul |
|  |  |  |  |  |

**III.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREASTANDARDELOR** **MINIMALE** **ALE** **UNIVERSITĂŢII**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicator** | **Denumirea** **indicatorului** | **Punctaj** | **Elementul pe care se acordă punctajul** | **Punctaj obţinut de candidat** |
| I1 | Cărţi de autor, publicate la edituri recunoscute CNCS | 10 | Pe carte |  |
| I2 | Articole ştiinţifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baze de date internaționale | 6 | Pe articol |  |
| I3 | Capitole de cărţi | 6 | Pe capitol |  |
| I4 | Studii publicate în volume colective (acte ale unor conferinţe internaţionale sau naţionale, volume cu mai mulţi autori, cataloage ştiinţifice de expoziţii etc.) | 6 | Pe studiu |  |
| I5 | Recenzii de carte / cronici de expoziții în publicaţii specializate sau publicaţii de cultură | 4 | Pe recenzie / cronică |  |
| I6 | Participarea la proiecte de cercetare | 10 | Pe proiect |  |
| I7 | Traduceri de texte fundamentale în disciplina candidatului | 2 | Pe traducere |  |
| I8 | Activități de curatoriat / comisariat expoziții | 6 | Pe activitate |  |
| I9 | Activități de editare cataloage de expoziție | 10 | Pe activitate |  |

**Punctajul minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **40 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menţionate sunt reale şi se referă la propria mea activitate profesională şi artistică.

|  |  |
| --- | --- |
| Data *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Semnătură candidat *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**FIŞA** **DE** **VERIFICARE**

**A** **ÎNDEPLINIRII** **STANDARDELOR** **MINIMALE**

**pentru** **ocuparea** **posturilor** **didactice** **de** **conferenţiar/profesor** **universitar**

Toate specializările, mai puțin Istoria și Teoria Artei

**I.** **DATE** **DESPRE** **CANDIDAT**

NUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, PRENUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CNP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, postul pentru care candidează \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

poziţia în Statul de funcţii\_\_\_\_\_\_\_ Departamentul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, gradul didactic actual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Departamentul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Universitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data numirii în funcţia actuală \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**II.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREA** **CONDIŢIILOR** **DE** **CONCURS**

**1.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***licenţă*** ***şi*** ***masterat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia de învăţământ superior şi facultatea absolvită | Domeniul | Perioada | Titlul acordat |
|  |  |  |  |  |

**2.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***doctorat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare de doctorat | Domeniul | Perioada | Titlul ştiinţific acordat |
|  |  |  |  |  |

**3.** ***Studii*** ***şi*** ***burse*** ***postdoctorale***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare | Domeniul | Perioada | Obs. |
|  |  |  |  |  |

**4.** ***Pregătire psihopedagogică***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia | Domeniul | Perioada | Nivelul |
|  |  |  |  |  |

**III.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREASTANDARDELOR** **MINIMALE** **ALE** **UNIVERSITĂŢII**

Se utilizează standardele minimale şi punctajele minime prevăzute în OMEN nr. 6129/2016, cu modificarile ulterioare:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STRUCTURA ACTIVITĂȚII CANDIDATULUI** | | | | | | |
| Nr. crt. | Domeniul activităţilor | Tipul activităţilor | Categorii şi restricţii | Subcategorii | Indicatori (kpi) | Punctaj realizat |
| 1. | Activitate didactică (A1) | 1.1. Material didactic/lucrări didactice | 1.1.1. Manuale didactice  - Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor şi 1 manual/syllabi pentru conferenţiar |  | 25 |  |
| 1.1.2. Syllabi pentru cursurile şi lucrările practice de atelier/ laborator  - Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor şi 1 manual/syllabi pentru conferenţiar |  | 25 |  |
| 1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare şi coordonare de programe de formare continuă şi proiecte educaţionale: director, responsabil, membru |  | 25 |  |
|  | TOTAL (A1) | | | | |  |
| 2. | Activitatea profesională  (A2) | 2.1. Expoziţii naţionale şi internaţionale în muzee şi galerii de prestigiu sau activităţi similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/ fashion design, artă murală, artă în spaţiul public, conservare-restaurare. | 2.1.1. Expoziţii (sau activităţi similare) personale  - Minim 2 expoziţii/ activităţi similare/ personale pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar | 2.1.1.1. Internaţionale | 50 |  |
| 2.1.1.2. Naţionale | 40 |  |
| 2.1.2. Expoziţii colective | 2.1.2.1. Expoziţii/ competiţii cu jurizare internaţională (bienale, trienale, etc.) | 40 |  |
| 2.1.2.2. Expoziţii internaţionale | 30 |  |
| 2.1.2.3. Expoziţii naţionale | 20 |  |
| 2.2. Activitatea curatorială | 2.2.1. Proiecte curatoriale internaţionale |  | 40 |  |
| 2.2.2. Proiecte curatoriale naţionale |  | 30 |  |
| TOTAL (A2) | | | | |  |
| 3. | Activitatea de cercetare (A3) | 3.1. Cercetare artistică**\*** | 3.1.1. Proiecte artistice**\*\***  Minim 2 proiecte artistice pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar | 3.1.1.1. Internaţionale | 50 |  |
| 3.1.1.2. Naţionale | 40 |  |
| 3.2. Cărţi de autor, cataloage**\*\*\***, ediţii critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale | 3.2.1. Internaţionale |  | 50 |  |
| 3.2.2. Naţionale |  | 40 |  |
| 3.3. Volume editate de studii, editare de cataloage de referinţă de istoria artei sau cercetare vizuală | 3.3.1. Internaţionale |  | 40 |  |
| 3.3.2. Naţionale |  | 30 |  |
| 3.4. Capitole în volume colective şi cataloage, articole în dicţionare, enciclopedii, lexicoane | 3.4.1. Internaţionale |  | 30 |  |
| 3.4.2. Naţionale |  | 20 |  |
| 3.5. Articole în reviste şi volumele unor manifestări de artă sau ştiinţifice indexate în baze de date internaţionale |  |  | 40 |  |
| 3.6. Granturi/ proiecte câştigate prin competiţie | 3.6.1. Director/responsabil | 3.6.1.1. Internaţionale | 50 |  |
| 3.6.1.2. Naţionale | 30 |  |
| 3.6.2. Membru în echipă | 3.6.2.1. Internaţionale | 40 |  |
| 3.6.2.2. Naţionale | 20 |  |
| TOTAL (A3) | | | | |  |
| 4. | Recunoaşterea şi impactul activităţii (A4) | 4.1. Citări  - Minim 2 citări pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar | 4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaţionale |  | 25 |  |
| 4.1.2. Citări în publicaţii de referinţă în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice) |  | 25 |  |
| 4.2. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau ştiinţifice naţionale şi internaţionale şi Profesor invitat (exclusiv Erasmus) | 4.2.1. Internaţionale |  | 30 |  |
| 4.2.2. Naţionale |  | 20 |  |
| 4.3. Membru în colective de redacţie sau comitete ştiinţifice ale revistelor şi manifestărilor de artă sau ştiinţifice, organizator de manifestări de artă sau ştiinţifice/ Recenzor pentru reviste şi manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale indexate internaţional/ Membru în jurii naţionale şi internaţionale | 4.3.1. Internaţionale |  | 30 |  |
| 4.3.2. Naţionale |  | 20 |  |
| 4.4. Experienţă de management, analiză şi evaluare în cercetare şi/sau învăţământ | 4.4.1. Conducere |  | 30 |  |
| 4.4.2. Membru |  | 20 |  |
| **Criterii opţionale** | 4.5. Premii | 4.5.1. Academia Română |  | 30 |  |
| 4.5.2. ASAS, AOSR, academii de ramură şi CNCS |  | 20 |  |
| 4.5.3. Premii internaţionale |  | 40 |  |
| 4.5.4. Premii naţionale în domeniu |  | 20 |  |
| 4.6. Membru în academii, organizaţii, asociaţii profesionale de prestigiu, naţionale şi internaţionale, apartenenţă la organizaţii din domeniul educaţiei şi cercetării | 4.6.1. Academia Romană |  | 30 |  |
| 4.6.2. ASAS, AOSR, academii de ramură şi CNCS |  | 25 |  |
| 4.6.3. Conducere asociaţii profesionale | 4.6.3.1. Internaţionale | 30 |  |
| 4.6.3.2. Naţionale | 25 |  |
| 4.6.4. Asociaţii profesionale | 4.6.4.1. Internaţionale | 25 |  |
| 4.6.4.2. Naţionale | 20 |  |
| 4.6.5. Organizaţii din domeniul educaţiei şi cercetării | 4.6.5.1. Conducere | 30 |  |
| 4.6.5.2. Membru | 25 |  |
| TOTAL (A4) | | | | |  |

**Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:**

ISI Web of Knowledge/www.webofknowledge.com

ERIH PLUS/www.erihplus.nsd.no

Scopus/www.scopus.com

EBSCO/www.ebscohost.com

JSTOR/www.jstor.org

ProQuest/www.proquest.com

ProjectMuse/https://muse.jhu.edu

CEEOL/www.ceeol.com

Google Scholar/https://scholar.google.com

\*Cercetarea artistică este diferită de creaţia artistică. Pentru a se defini drept cercetare artistică, un produs artistic are un scop orientat spre cercetare exploratorie sau aplicativă, produce o formă de cunoaştere şi presupune din partea artistului sau teoreticianului autor al cercetării un anumit tip de demers critic şi teoretic, cu aspecte educaţionale. Specifice cercetării artistice sunt, adesea, dimensiunea ei interdisciplinară şi caracterul experimental trans-metodologic.

\*\*Proiectul artistic ca demers specific al cercetării în artele vizuale cuprinde următoarele componente: lucrări de artă vizuală specifice subdomeniilor artistice:

* noile medii - fotografie, film experimental şi documentar, proiecte online, noi tehnologii ale imaginii etc.
* medii tradiţionale: pictură, sculptură, grafică etc.
* proiecte de design (industrial design, graphic design, design ambiental), proiect de scenografie, de fashion design; proiecte de conservare-restaurare, proiecte de pedagogia artei, proiecte de artă în spaţiul public etc.
* modalităţi coerente de analiză teoretică, problematizare ştiinţifică, organizare şi arhivare a datelor, integrare a lor într-un sistem de cunoaştere şi cercetare.

Componentele care formează proiectul de cercetare artistică se concretizează în următoarele tipuri de rezultate specifice: studii, baze de date şi arhive, publicaţii (volume de studii teoretice, cărţi de autor, cataloage), conferinţe şi sesiuni de comunicări ştiinţifice, expoziţii- produs al cercetării experimentale specifice.

\*\*\*Catalogul este o publicaţie care însoţeşte sau apare în urma unei expoziţii sau a unui proiect de cercetare vizuală şi care conţine texte critice, studii teoretice şi un corpus de imagini relevante în cadrul proiectului de cercetare respectiv. Catalogul devine astfel un volum de referinţă pentru istoria, teoria şi practica artei.

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferenţiar universitar:**

A1 + A2 + A3 + A4 = 400 puncte

A1: 100 puncte (A1.1. 25 puncte x 2 = 50 puncte + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 140 puncte (A2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 80 puncte (A3.1. 40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A4: 80 puncte (A4.1. 25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea postului de profesor universitar:**

A1 + A2 + A3 + A4 = 650 puncte

A1: 175 puncte (A1.1. 25 puncte x 4 = 100 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 200 puncte (A.2.1. 40 x 2 = 80 puncte + 120 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 275 puncte (A.3.1. 40 x 2 = 80 puncte + 70 puncte acumulate din îndeplinirea altor criterii)

A4: 125 puncte (A.4.1. 25 x 2 = 50 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Confirm prin prezenta că datele mai sus menţionate sunt reale şi se referă la propria mea activitate profesională şi artistică.

|  |  |
| --- | --- |
| Data *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Semnătură candidat *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**FIŞA** **DE** **VERIFICARE**

**A** **ÎNDEPLINIRII** **STANDARDELOR** **MINIMALE**

**pentru** **ocuparea** **posturilor** **didactice** **de** **conferenţiar/profesor** **universitar**

Specializarea Istoria și Teoria Artei

**I.** **DATE** **DESPRE** **CANDIDAT**

NUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, PRENUME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CNP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, postul pentru care candidează \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

poziţia în Statul de funcţii\_\_\_\_\_\_\_ Departamentul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, gradul didactic actual \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Disciplina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Departamentul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Facultatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Universitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data numirii în funcţia actuală \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**II.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREA** **CONDIŢIILOR** **DE** **CONCURS**

**1.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***licenţă*** ***şi*** ***masterat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia de învăţământ superior şi facultatea absolvită | Domeniul | Perioada | Titlul acordat |
|  |  |  |  |  |

**2.** ***Studii*** ***universitare*** ***de*** ***doctorat***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare de doctorat | Domeniul | Perioada | Titlul ştiinţific acordat |
|  |  |  |  |  |

**3.** ***Studii*** ***şi*** ***burse*** ***postdoctorale***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia organizatoare | Domeniul | Perioada | Obs. |
|  |  |  |  |  |

**4.** ***Pregătire psihopedagogică***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. crt. | Instituţia | Domeniul | Perioada | Nivelul |
|  |  |  |  |  |

**III.** **DATE** **PRIVIND** **ÎNDEPLINIREASTANDARDELOR** **MINIMALE** **ALE** **UNIVERSITĂŢII**

Se utilizează standardele minimale şi punctajele minime prevăzute în OMEN nr. 6129/2016, cu modificarile ulterioare:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STRUCTURA ACTIVITĂȚII CANDIDATULUI** | | | | | | | | | |
| Nr. crt. | Domeniul activităţilor | Tipul activităţilor | Categorii şi restricţii | | Subcategorii | | Indicatori (kpi) | | Punctaj realizat |
| 1. | Activitate didactică (A1) | 1.1. Material didactic/lucrări didactice | 1.1.1. Manuale didactice  - Minim 4 manuale sau syllabi pentru profesor şi 2 manual/syllabi pentru conferenţiar | |  | | 25 | |  |
| 1.1.2. Syllabi pentru cursuri și seminare  - Minim 4 manuale sau syllabi pentru profesor şi 2 manual/syllabi pentru conferenţiar | |  | | 25 | |  |
| 1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare şi coordonare de programe de formare continuă şi proiecte educaţionale: director, responsabil, membru | |  | | 25 | |  |
|  | TOTAL (A1) | | | | | | | |  |
| 2. | Activitatea profesională  (A2) | 2.1. Participări la conferinţe, simpozioane, mese rotunde cu comitet ştiinţific de selecţie  - Minim 2 participări pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar | 2.1.1. Internaţionale | |  | | 30 | |  |
| 2.1.2. Naţionale | |  | | 20 | |  |
| 2.2. Activitatea curatorială | 2.2.1. Proiecte curatoriale internaţionale | |  | | 40 | |  |
| 2.2.2. Proiecte curatoriale naţionale | |  | | 30 | |  |
| TOTAL (A2) | | | | | | | |  |
| 3. | Activitatea de cercetare (A3) | 3.1. Cărţi de autor, cataloage, ediţii critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale  - Minim 2 pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar | 3.1.1. Internaţionale | |  | | 50 | |  |
| 3.1.2. Naţionale | |  | | 40 | |  |
|  |  | 3.2. Volume editate de studii, editare de cataloage de referinţă de istoria artei sau cercetare vizuală | 3.2.1. Internaţionale | |  | | 40 | |  |
| 3.2.2. Naţionale | |  | | 30 | |  |
| 3.3. Capitole în volume colective şi cataloage, articole în dicţionare, enciclopedii, lexicoane | 3.3.1. Internaţionale | |  | | 30 | |  |
| 3.3.2. Naţionale | |  | | 20 | |  |
| 3.4. Articole în reviste şi volumele unor manifestări de artă sau ştiinţifice indexate în baze de date internaţionale  - Minim 2 articole pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar |  | |  | | 40 | |  |
| 3.5. Proprietate intelectuală, brevete de invenţie şi inovaţie, etc. | 3.5.1. Internaționale | |  | | 25 | |  |
| 3.5.2. Naționale | |  | | 20 | |  |
| 3.6. Granturi/ proiecte câştigate prin competiţie | 3.6.1.Director/responsabil | | 3.6.1.1. Internaţionale | | 50 | |  |
| 3.6.1.2. Naţionale | | 30 | |  |
| 3.6.2. Membru în echipă | | 3.6.2.1. Internaţionale | | 40 | |  |
| 3.6.2.2. Naţionale | | 20 | |  |
| TOTAL (A3) | | | | | | | |  |
| 4. | Recunoaşterea şi impactul activităţii (A4) | 4.1. Citări - Minim 2 citări pentru profesor şi 1 pentru conferenţiar | | 4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaţionale | |  | | 25 |  |
| 4.1.2. Citări în publicaţii de referinţă în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice) | |  | | 25 |  |
|  |  | 4.2. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau ştiinţifice naţionale şi internaţionale şi Profesor invitat (exclusiv Erasmus) | | 4.2.1. Internaţionale | |  | | 30 |  |
| 4.2.2. Naţionale | |  | | 20 |  |
| 4.3. Membru în colective de redacţie sau comitete ştiinţifice ale revistelor şi manifestărilor de artă sau ştiinţifice, organizator de manifestări de artă sau ştiinţifice/ Recenzor pentru reviste şi manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale indexate internaţional/ Membru în jurii naţionale şi internaţionale | | 4.3.1. Internaţionale | |  | | 30 |  |
| 4.3.2. Naţionale | |  | | 20 |  |
| 4.4. Experienţă de management, analiză şi evaluare în cercetare şi/sau învăţământ | | 4.4.1. Conducere | |  | | 30 |  |
| 4.4.2. Membru | |  | | 20 |  |
| Criterii opţionale | 4.5. Premii | | 4.5.1. Academia Română | |  | | 30 |  |
| 4.5.2. ASAS, AOSR, academii de ramură şi CNCS | |  | | 20 |  |
| 4.5.3. Premii internaţionale | |  | | 40 |  |
| 4.5.4. Premii naţionale în domeniu | |  | | 20 |  |
| 4.6. Membru în academii, organizaţii, asociaţii profesionale de | | 4.6.1. Academia Romană | |  | | 30 |  |
| 4.6.2. ASAS, AOSR, academii de ramură şi CNCS | |  | | 25 |  |
|  |  | prestigiu, naţionale şi internaţionale, apartenenţă la organizaţii din domeniul educaţiei şi cercetării | | 4.6.3. Conducere asociaţii profesionale | | 4.6.3.1. Internaţionale | | 30 |  |
| 4.6.3.2. Naţionale | | 25 |  |
| 4.6.4. Asociaţii profesionale | | 4.6.4.1. Internaţionale | | 25 |  |
| 4.6.4.2. Naţionale | | 20 |  |
| 4.6.5. Organizaţii din domeniul educaţiei şi cercetării | | 4.6.5.1. Conducere | | 30 |  |
| 4.6.5.2. Membru | | 25 |  |
| TOTAL (A4) | | | | | | | |  |

**Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:**

ISI Web of Knowledge/www.webofknowledge.com

ERIH PLUS/www.erihplus.nsd.no

Scopus/www.scopus.com

EBSCO/www.ebscohost.com

JSTOR/www.jstor.org

ProQuest/www.proquest.com

ProjectMuse/https://muse.jhu.edu

CEEOL/www.ceeol.com

Google Scholar/https://scholar.google.com

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferenţiar universitar:**

A1 + A2 + A3 + A4 = 400 puncte

A1: 100 puncte (A1.1. 25 puncte x 2 = 50 puncte + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 140 puncte (A2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 80 puncte (A3.1. 40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A4: 80 puncte (A4.1. 25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea postului de profesor universitar:**

A1 + A2 + A3 + A4 = 650 puncte

A1: 175 puncte (A1.1. 25 puncte x 4 = 100 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 200 puncte (A2.1. 40 x 2 = 80 puncte + 120 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 275 puncte (A.3.1. 40 x 2 = 80 puncte + 70 puncte acumulate din îndeplinirea altor criterii)

A4: 125 puncte (A.4.1. 25 x 2 = 50 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Confirm prin prezenta că datele mai sus menţionate sunt reale şi se referă la propria mea activitate profesională şi artistică.

|  |  |
| --- | --- |
| Data *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Semnătură candidat *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |