

BIBLIOGRAFIE

EXAMEN DE LICENȚĂ sesiunile IUNIE - IULIE 2016 și FEBRUARIE 2017

Proba CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE (probă orală).

1. Art now, Taschen Verlag, Koeln, 2008
2. Connor Steven, Cultura postmodernă, Ed. Meridiane, 1999, București
3. Constantin Paul, Culoare, artă, ambient, Ed Meridiane, București, 1979
4. De Michelli Mario, Avangarda artistică a sec. XX, Ed. Meridiane, 1968, București
5. Harlan Volker, Rappmann Rainer, Schata Peter, Plastica socială: Materiale despre Joseph Beuys, Idea Design & Print, 2002, Cluj-Napoca
6. Hassan Yvonne, Paul Klee și Pictura Modernă, Ed. Meridiane, 1999, București
7. Hockney David, Știința secretă, Enciclopedia RAO, 2007, București
8. Werner Hoffmann, Fundamentele Artei Moderne, Ed. Meridiane, 1976, București
9. Honnef Klaus: Art contemporaine, Benedikt Taschen, 1992
10. Jones Arthur F, Introducere în artă, Ed. Lider, 1997, București
11. Kandinsky Wassily, Spiritualul în artă, Ed. Meridiane, 1994, București
12. Lăzărescu Liviu, Culoarea în artă, ed. Polirom, Iași, 2009
13. Lăzărescu Liviu, Pictura în ulei, ed. Sigma plus, Deva, 1996
14. Lhote Andre: Tratate despre peisaj si figură, Editura Meridiane, București, 1978
15. Munro Thomas, Artele și relațiile dintre ele, vol. I și II, Ed. Meridiane, 1981, București.
16. Osterwald Tilmar: Pop Art, Editura Benedikt Taschen, Berlin, 1989
17. Protter Eric, Texte alese și ordonate de: pictori despre pictori, Editura Meridiane, București, 1972
18. Zaharia D. N., Antinomicul în arta contemporană,, Ed. Dosoftei, Iași, 2002
19. Zaharia D. N., Estetica postmodernă, Ed. Dosoftei, Iași, 2002.
20. Will Gompertz, O istorie a artei moderne, Ed. Polirom, Iași, 2014

Director Departament,
Prof. univ. dr. Bunea Marcel