

**PROGRAMUL PROBELOR**  
**LA CONCURSUL DE ADMITERE**  
**SESIUNEA SEPTEMBRIE 2016**

**Specializarea : Arte Plastice (Pictură), Str. General Budisteanu nr. 19, atelierele 21, 22 ,23, 24.**

**1. Marți 06.09.2016, ora 9.00, Probă eliminatorie - Desen – studiu de observație**

- Tehnica: la alegere (creion, cărbune)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

**2. Joi 08.09.2016, ora 9.00, Probă de specialitate - Culoare – studiu de observație**

- Tehnica: la alegere (ulei, acrilic, tempera, guașă)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

**3. Vineri 09.09.2016, ora 9.00, Interviu si mapă – oral**

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere.
- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere, din care 10 studii de culoare și desen.

**Specializarea : Arte Plastice (Grafică) atelierele 6 , 9, 10, 11, 12.**

**1. Marți 06.09.2016, ora 8.00, Probă eliminatorie**

**Compoziție cu obiecte**

- Tehnica: la alegere
- Dimensiunea: min. 30/42cm, max. 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

**3 schițe pregătitoare**

- Tehnica: la alegere
- Dimensiunea: min. A4 (21/30cm).

**2. Joi 08.09.2016, ora 8.00, Probă de specialitate - Desen – studiu de observație**

- Tehnica: la alegere (creion sau cărbune)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore.

**3. Vineri, Sâmbătă si Duminică 09 - 11.09.2016, ora 8.00, Interviu si mapă – oral**

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;
- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.

**Specializarea : Arte Plastice (Sculptură)  
Sediul Departamentului Sculptură, Calea Griviței, nr. 22,  
ATELIERELE 4, 5.**

**1. Marți 06.09.2016, ora 9.00, Probă eliminatorie - Studiu desen**

- Tehnica: la alegere
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 4 ore

**2. Joi 08.09.2016, ora 9.00, Probă de specialitate – Compoziție**

- Tehnica: modelaj
- Timp de lucru: 6 ore

**3. Vineri 09.09.2016, ora 9.00, Interviu si mapă – oral**

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere.
- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere, din care 10 studii de culoare și desen.

Specializarea : **Pedagogia artelor plastice și decorative**  
**Sediul Departamentului Pedagogia artei, Calea Griviței, nr.28**  
**ATELIERUL 11.**

**1. Marți 06.09.2016, ora 8.00, Probă eliminatorie - Desen – studiu de observație după forme tridimensionale**

- Tehnica: la alegere (cărbune, creion)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 5 ore

**2. Joi 08.09.2016, ora 8.00, Probă de specialitate – Compoziție bidimensională - culoare după forme date**

- Tehnica: : la alegere (culori de apă sau ulei)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

**3. Vineri 09.09.2016, ora 8.00, Interviu si mapă – oral**

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere.
- Prezentarea, comentarea mapei cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.  
 Mapa va conține: studii de observație – desen și culoare, crochiuri, schițe de compoziție. Dimensiuni maxime ale lucrărilor prezentate: 100/70 cm.  
 Se urmărește capacitatea de exprimare teoretică a candidatului asupra demersului plastic, capacitatea de analiză și comunicare, motivația opțiunii pentru această specializare.

Specializarea : **Arte Plastice (Fotografie – videoprocesarea computerizată a imaginii)**

**Str. General Budisteanu nr. 19, ETAJ 4, SALILE: 52, 53**

**Marți 06.09.2016, ora 9.00, Probă eliminatorie**

**Test vocațional (compoziție fotografică) - candidatul va realiza o compoziție fotografică - (15 minute/candidat).**

Se va pune la dispoziție recuzită, aparatură de iluminare, aparatură de captare.

Scopul acestei probe este de a testa cunoștințele și aptitudinile candidatului legate de alegerea compoziției cadrului și tehnica fotografierii.

**Joi 08.09.2016, ora 9.00, Prezentarea unui portofoliu cu lucrări și Interviu\***

cu test de cunoștințe de istoria artei și fotografie bazat pe o bibliografie obligatorie.

- Candidatul va susține în fața comisiei lucrările din portofoliu.
- Portofoliu trebuie să conțină minimum 25 fotografii cu dimensiunea 18 x 24 cm.
- Tehnica de fotografiere este la alegere.

Scopul acestei probe este de a testa cunoștințele și aptitudinile candidatului legate de alegerea subiectului, compoziției cadrului, tehnicii imaginii fotografice, cât și a prelucrării și printării fotografiei.

\*Interviul se va baza pe o bibliografie obligatorie.

**NOTĂ :** La toate probele concursului de admitere candidații se vor prezenta cu o jumătate de oră înainte de începerea acestora și vor avea asupra lor **buletinul de identitate și legitimația de concurs**.

**ATENȚIE : Legitimația de concurs se păstrează, fiind act de identitate pe timpul concursului de admitere și condiționează înscrierea în anul I pentru candidații admiși sau restituirea dosarului cu acte pentru candidații respinși.**

**COMISIA CENTRALĂ  
A CONCURSULUI DE ADMITERE**